

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
«Золотой петушок»

Конспект интегрированного занятия для старшей группы
«Пасхальная неделя: „Откуда хлеб пришёл“ — традиции донских казаков»

Учитель-логопед: Нагорная Юлия Николаевна

п. Кадамовский

2026год

Возраст детей: 5–6 лет.

Участники: воспитатель, дети старшей группы.

Длительность: 25–30 минут.

Цель

Формирование у детей представлений о ценности хлеба и его пути от зерна до кулича, приобщение к пасхальным традициям донского казачества.

Задачи

- **Образовательные:**
 - познакомить детей с этапами производства хлеба (от зерна до выпечки);
 - дать представление о значении кулича как символа Пасхи;
 - расширить знания о традициях празднования Пасхи у донских казаков;
 - обогатить словарный запас: *кулич, пасха, рушник, грубка, казачка, хлебобобы, мельница, пекарь.*
- **Развивающие:**
 - развивать познавательный интерес к процессу выращивания и изготовления хлеба;
 - совершенствовать связную речь через описание этапов пути зерна;
 - стимулировать воображение и эмоциональную отзывчивость при погружении в традиции предков;
 - развивать мелкую моторику в процессе дидактических игр.
- **Воспитательные:**
 - воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду хлебобобов, мельников, пекарей;
 - формировать интерес к православным и казачьим традициям;
 - укреплять чувство причастности к культуре родного края.

Материалы и оборудование

- макет «Поле — мельница — пекарня»;
- колосья ржи и пшеницы, зёрна, мука (в прозрачных ёмкостях);
- иллюстрации: поле, комбайн, мельница, пекарня, пасхальный стол с куличами;
- атрибуты для игр: фартуки, колпаки пекарей, корзинки;
- муляжи или картинки хлебобулочных изделий (кулич, паска, каравай, калач);
- аудиозапись казачьих песен и колокольного звона;
- рушники с традиционной вышивкой для украшения стола;
- материалы для аппликации «Укрась кулич» (цветная бумага, клей, салфетки).

Ход занятия

1. Вводная часть (5 минут)

Воспитатель:

— Ребята, весна — время светлых праздников. Скоро наступит Пасха! Кто знает, какое угощение обязательно должно быть на праздничном столе? (*Ответы детей.*) Правильно, кулич! А из чего пекут кулич? (*Из муки.*) А мука откуда берётся? (*Из зерна.*) Сегодня мы

отправимся в путешествие — от маленького зёрнышка до ароматного пасхального кулича! И узнаем, как праздновали Пасху донские казаки.

(Звучит запись колокольного звона. Дети проходят к макету «Поле — мельница — пекарня».)

2. Основная часть (10-15 минут)

«Бабушка-казачка» (в казачьем костюме):

— Здравствуйте, детушки! Я — бабушка Марфа, казачка из станицы Старочеркасской. В наших краях хлеб всегда почитали, а к Пасхе пекли особые куличи. Хотите узнать, какой путь проходит зерно, чтобы стать куличами?

Путешествие по этапам:

Бабушка показывает этапы на макете и сопровождает рассказом:

1. **Поле.** Весной хлеборобы сеют зерно. Летом колоски растут, наливаются силой. Осенью убирают урожай комбайнами. *(Дети рассматривают колосья.)*
2. **Мельница.** Зерно везут на мельницу, где его перемалывают в муку. *(Дети трогают зерно и муку.)*
3. **Пекарня.** Из муки пекари замешивают тесто и пекут хлеб. *(Иллюстрации процесса.)*
4. **Дом казачки.** К Пасхе казачки украшали дом рушниками, а на стол ставили куличи и крашеные яйца. *(Показ рушников.)*

Беседа о традициях:

— У донских казаков было принято на Пасху обмениваться куличами и яйцами, говорить: «Христос Воскресе!»

- Кто знает пословицы о хлебе? («Хлеб — всему голова», «Береги хлеб для еды, а слово для ответа».)

Физкультминутка «Зерно растёт»:

Дети выполняют движения под слова:

Зёрнышко в землю посадили, *(приседают)*

Дождиком его полили. *(имитируют полив)*

Солнце греет, растёт колосок, *(встают, тянутся вверх)*

Ветер дует — стебелёк. *(качаются из стороны в сторону)*

Урожай собрали, в муку перемололи, *(имитируют работу мельницы)*

Кулич ароматный на стол принесли! *(хлопают в ладоши)*

3. Практическая часть (7 минут)

Дидактическая игра «Путь зерна»

Дети по очереди расставляют карточки с этапами (поле → комбайн → мельница → пекарня → стол с куличами) и рассказывают, что происходит на каждом этапе. За правильный ответ — фишка в виде зёрнышка.

Игра «Испеки кулич»

Дети делятся на две команды:

- «Хлеборобы» собирают «урожай» (подбирают колосья);
- «Мельники» пересыпают зерно в «мельницу» (перекладывают зёрна в ёмкость);
- «Пекари» «замешивают тесто» (имитируют замес) и «пекут» куличи (надевают колпаки и фартуки).

Побеждает команда, которая быстрее и аккуратнее выполнит задания.

Творческое задание «Укрась кулич»

Дети делают аппликацию: на силуэт кулича наклеивают цветные элементы (цветочки, полоски, кружочки), имитируя украшение настоящего кулича. Готовые работы выставляются на «праздничный стол», украшенный рушником.

4. Заключительная часть (3–5 минут)

Рефлексия:

Воспитатель задаёт вопросы:

— Какой путь проходит зерно, чтобы стать куличами? Почему нужно беречь хлеб? Какие традиции празднования Пасхи у донских казаков вы запомнили? Что было самым интересным в наших играх?

Итог:

Бабушка-казачка:

— Молодцы, ребята! Вы узнали, какой долгий и трудный путь проходит хлеб, и почему кулич — символ жизни и возрождения. Помните: хлеб — это дар земли, а кулич — подарок к Пасхе. Берегите хлеб и чтите традиции наших предков! А теперь давайте споём пасхальную песенку! (*дети поют простую заличку под музыку*)

Традиционное пожелание:

— Пусть будет щедрым урожай, а куличи — пышными и вкусными! Христос Воскресе! До новых встреч, детушки!

Планируемые результаты

- Дети знают этапы производства хлеба и роль разных профессий (хлеборобы, мельники, пекари).
- Умеют рассказывать о значении кулича в праздновании Пасхи и традициях донских казаков.
- Используют в речи новые слова: *кулич, рушник, хлеборобы* и др.
- Проявляют бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, создающих его.
- Демонстрируют мелкую моторику и творчество в аппликации, действуют в команде в дидактических играх.

Региональный компонент

- Акцент на традициях донского казачества: особое отношение к хлебу, пасхальные обычаи.
- Использование аутентичных предметов (рушники, колосья) и фольклора (песни, пословицы).
- Связь с географией региона: упоминание донских станиц, полей, рек.
- Воспитание патриотизма через уважение к культурному наследию Донского края.